

Du blanc au noir, en dessins

Monstres

Pour présenter ce thème, nul besoin d'appeler Christophe Colomb à la rescousse pour découvrir quelque lointaine Amérique abondante en chimères. Je croise un monstre toutes les fois que je passe devant un miroir. C'est avouer notre intimité ! Je lui souris, il me sourit de même. Nous partageons des indulgences familières. Son œil pétille : si tu veux débusquer le monstrueux, commence par définir le normal ! semble-il suggérer...

Monstres, encre sur papier, (18x28)

- Adolescence
- De Natura rerum
- Dispute
- Du Malheur de naître
- L'Œuf
- Le Col blanc
- Le Moucoir
- Le Quotidien
- Les hésitations du vivant
- Momie d'oiseau
- Naigre, moi
- Pourquoi naître ?
- Qui j'étais
- Se déshabiller de son monstre
- Walt Disdog.



Adolescence



De Natura rerum



Dispute



Du malheur de naitre



L'œuf



Le col blanc



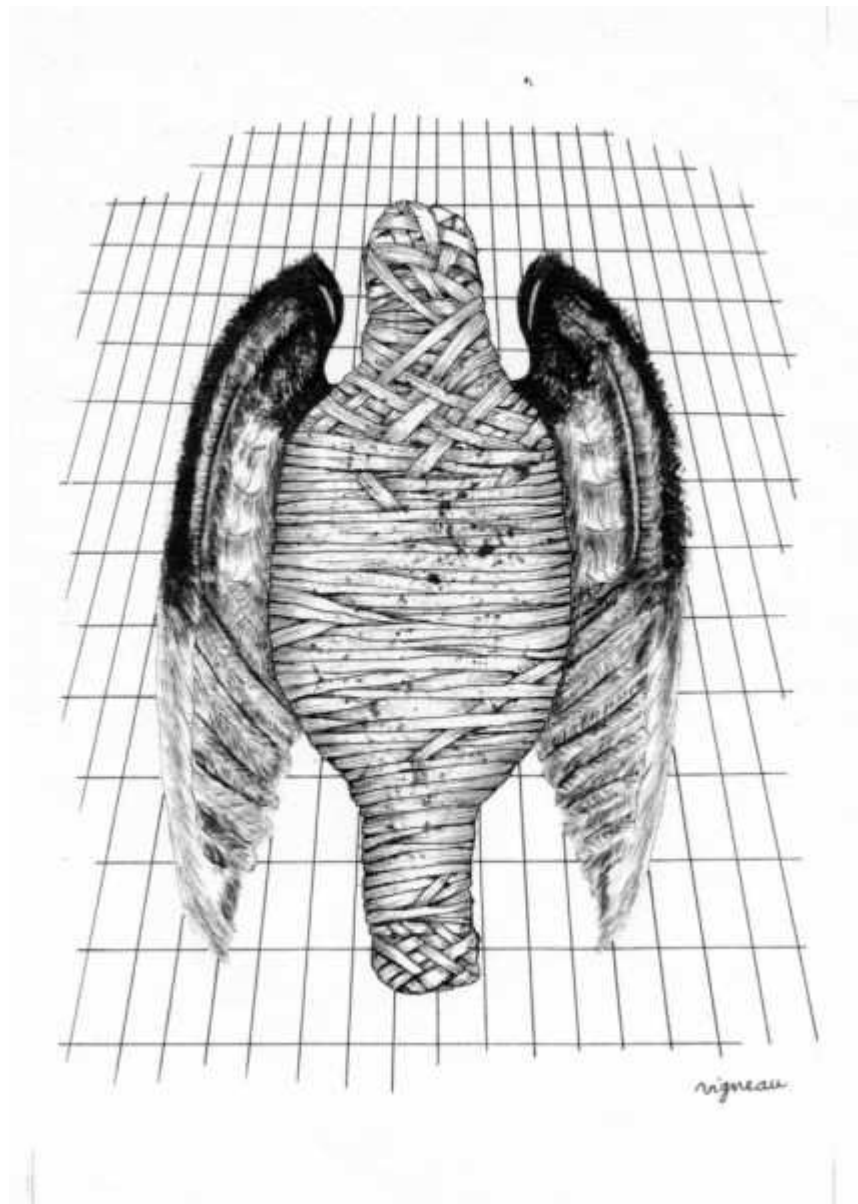
Le mouchoir



Le quotidien



Les hésitations du vivant



Momie d'oiseau



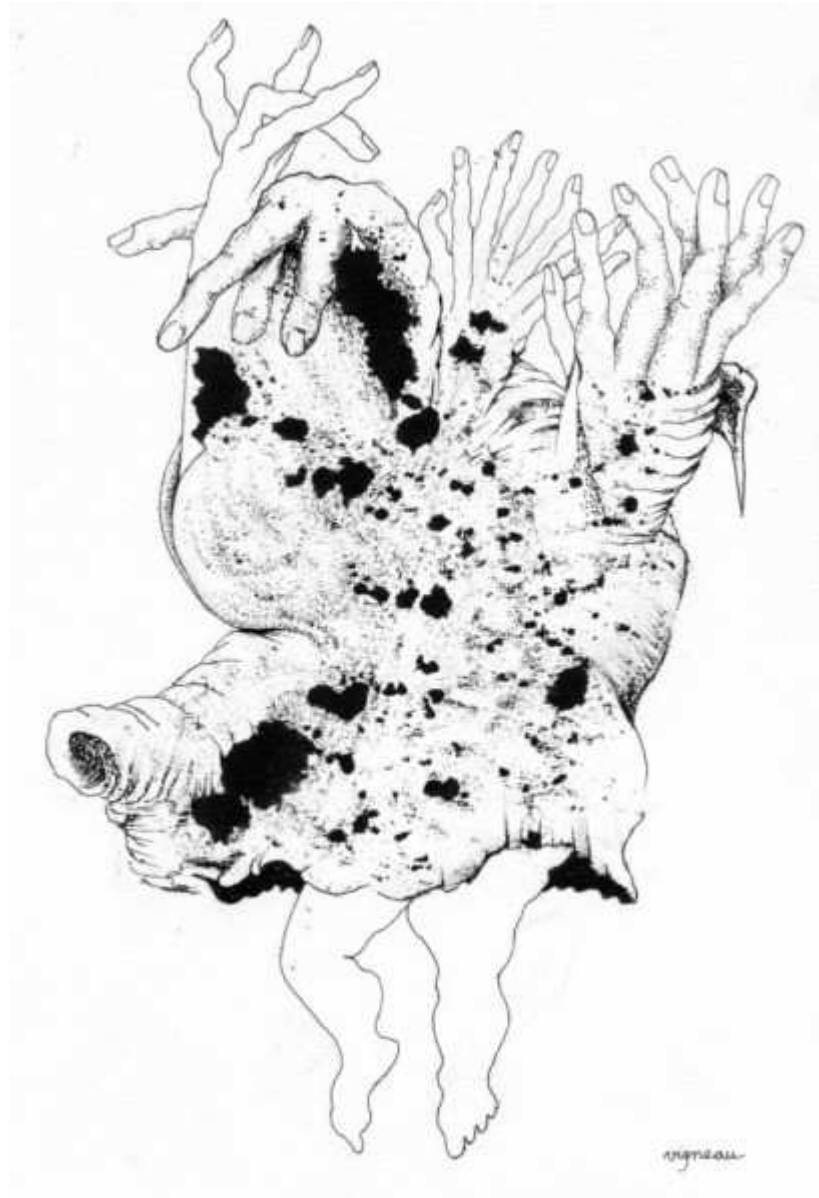
N'aigre, moi



Pourquoi naître ?



Qui j'étais ?



Se déshabiller de son monstre



Walt disdog